



# Metamorfosis

COMPAÑÍA LA PIEL



# Sinopsis

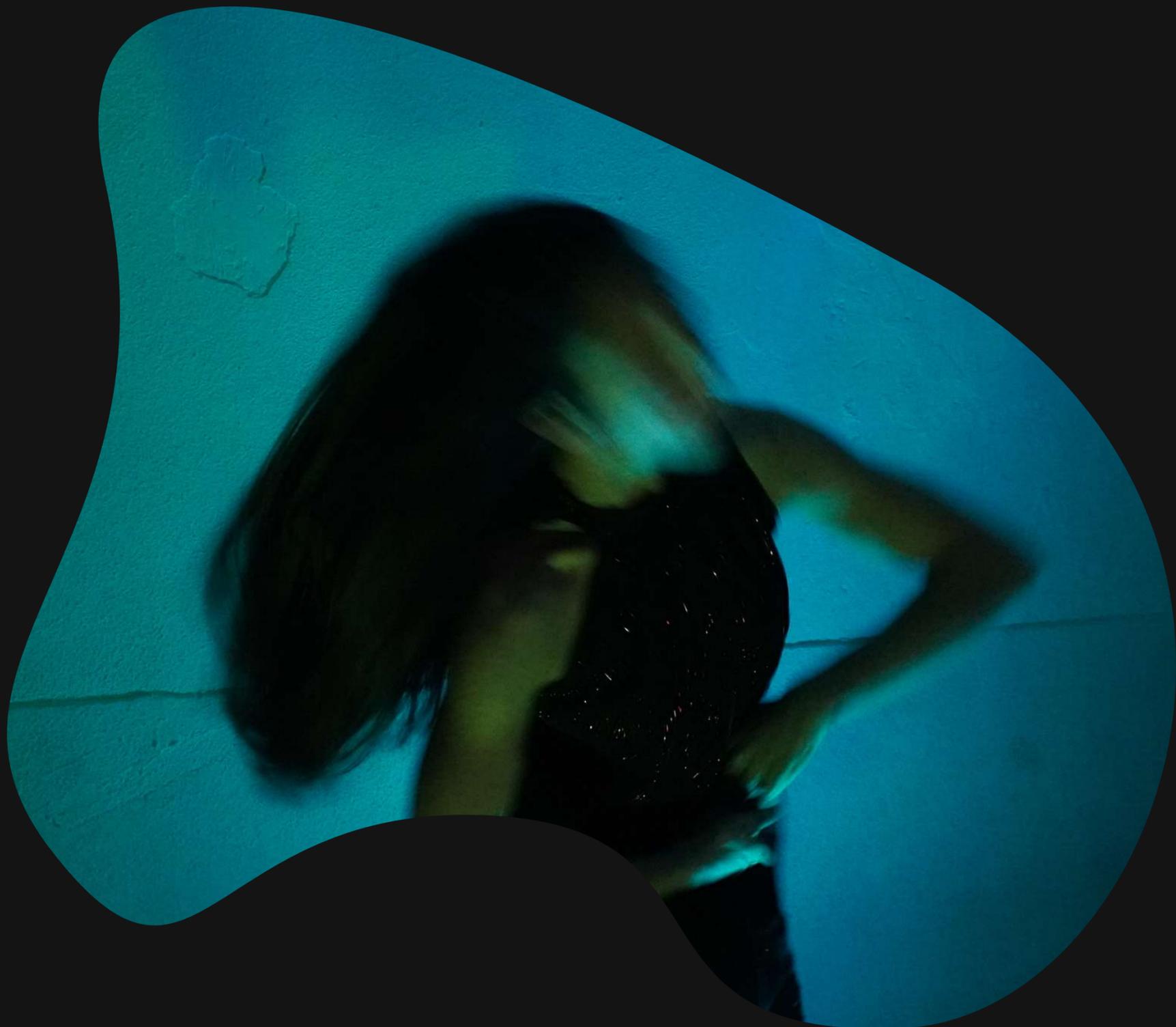
## TRANSFORMACIÓN COMO ADAPTACIÓN

La adaptación es nuestra capacidad más valiosa para la supervivencia, y la transformación es una parte inherente a nuestra vida. Como el ciclo de las mariposas, la luz en nosotros cambia de intensidad y color en un ciclo interminable.

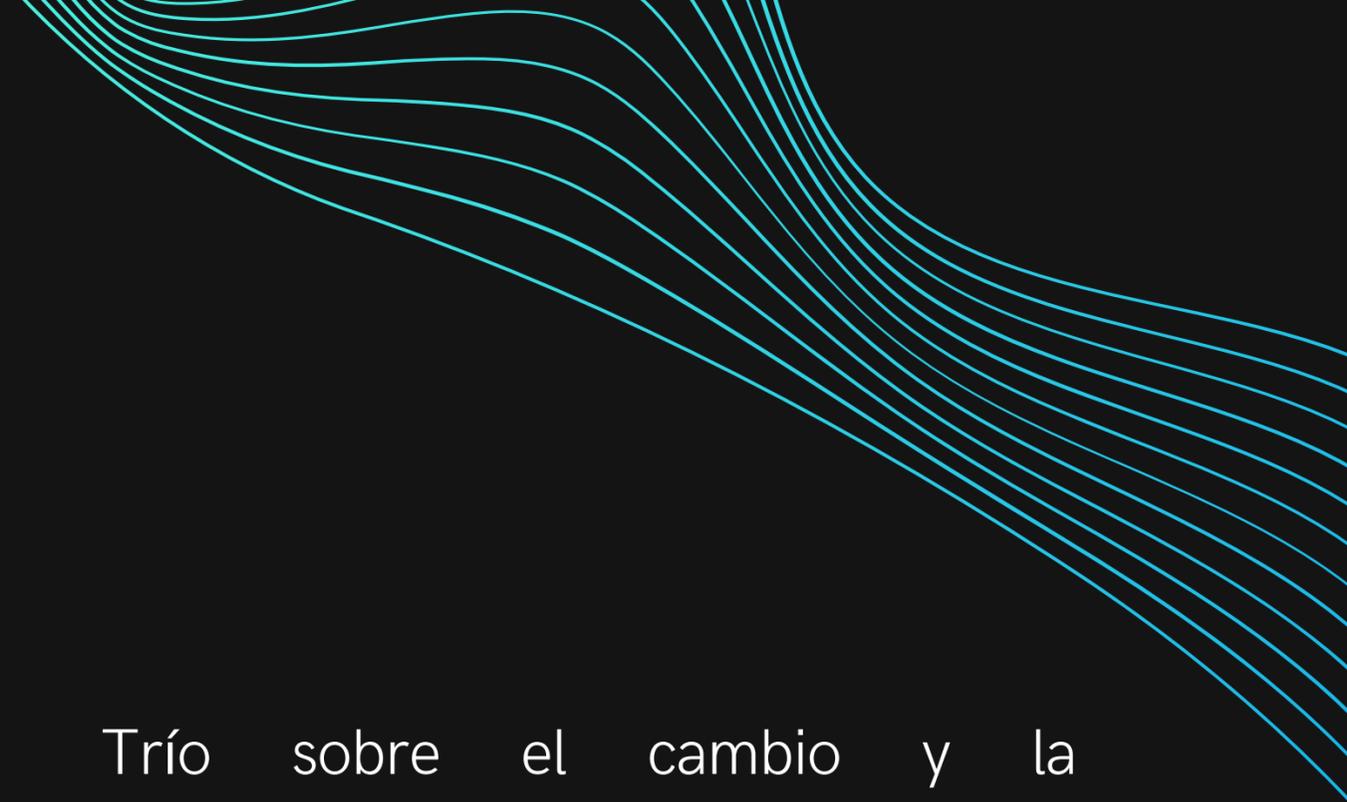
*En los mismos ríos entramos y no entramos,  
[pues] somos y no somos [los mismos].*

*Heráclito de Éfeso.*





Trío sobre el cambio y la transformación, en el que se fusionan el movimiento y el color a través de la repetición. Un bucle constante con alteraciones sutiles que genera paisajes cambiantes. La iluminación juega un papel fundamental, donde los claroscuros y los baños de color deforman o acentúan los cuerpos.



# Ficha artística

## TÍTULO

Metamorfosis.

## INTERPRETACIÓN

María Redondo, María Moguer, Luis Agorreta.

## DIRECCIÓN Y COREOGRAFÍA

Luis Agorreta.

## ASISTENCIA ARTÍSTICA

José Rechés.

## ILUMINACIÓN

Jorge Rubio.

## ARREGLOS DE VESTUARIO

José Antonio Arroyo.

## MÚSICA

Patricia Moquillaza

## DURACIÓN

15 minutos/ 22 minutos

## PÚBLICO

Joven, familiar, adulto.

# Enlaces de vídeo

## VÍDEO PROMOCIONAL

<https://www.youtube.com/watch?v=doW5efxGssg>

## VÍDEO COMPLETO (TEATRO)

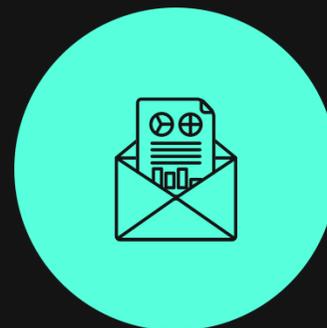
<https://www.youtube.com/watch?v=w-QKki7s6VE>

## VÍDEO COMPLETO (ESPACIO NO CONVENCIONAL)

<https://youtu.be/FK66EoMREF4>



# Contacto



## EMAIL

[lapieldanza@gmail.com](mailto:lapieldanza@gmail.com)



## TELÉFONO

680 666 815



## WEB/INSTAGRAM

[www.lapieldanza.com](http://www.lapieldanza.com)  
[@luisagorreta](https://www.instagram.com/luisagorreta)